

Taller de Clown con Clownic

FICHA TÉCNICA DE LA ACTIVIDAD

ÀMBIT	<i>Teatro / Clown</i>
ACTIVITAT	TEATRO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

CURSO DE CLOWN PARA TODOS LOS NIVELES

TEMPORALITAT 3 sesiones intensivas, 4 horas cada sesión.
Días 12,13 y 14 de octubre, de 16h a 20h.

MERITOS DEL LICITADOR

Clownic es una compañía de teatro gestual cómico, con una exitosa trayectoria profesional y con un lema que siempre nos ha acompañado: "Una risa cada 10 segundos".

Utilizamos el lenguaje universal del humor sin palabras para mostrar nuestros espectáculos en cualquier rincón del planeta.

Clownic fue creado por Tricycle, uno de los mejores grupos de teatro de humor sin palabras del mundo, para llevar sus grandes éxitos a más teatros de los que el famoso trío podía abarcar. En el 2011 estrenamos una nueva etapa con nuestro primer espectáculo de creación y producción propias.

OBJECTIVOS

El taller intensivo de clown quiere acercar esta figura al alumno para que experimente en su propia piel las armas de las que se sirve el clown para ganarse al público.

PROGRAMA Y CONTENIDO DEL CURSO

Calentamiento físico a partir del juego.

El juego como herramienta de trabajo.

La nariz, la máscara más pequeña.

La indumentaria de cada Clown.

Corporalidad: La forma física es inherente *physique du rol*.

El Clown camina, no va en coche, pero llega a todas partes.

La búsqueda de la voz del clown. Sonidos.

El incidente y el 3 como número mágico.

El A,B,C: Sorpresa, contraste, exageración.

Improvisaciones libres .

Pautas para un número de clown.

Estructuras y números: El clown en la escena contemporánea.

METODOLOGIA

El trabajo irá combinando la metodología demostrativa conjuntamente con la participativa, favoreciendo así la implicación lúdica y activa de los alumnos.

El curso se estructurará en dos partes:

- Trabajo en grupo. Estructuras de números de Clownic (*adaptado Covid19)
- Enfrentarse al trabajo individual. El clown que llevamos dentro.

En una primera parte de las sesiones, el trabajo irá dirigido al descubrimiento del Clown, el nacer de nuestro propio Clown, el Clown que llevamos dentro, despertando así aquel niño que un día fuimos, que no juzgaba a nada ni a nadie y que simplemente quería jugar y descubrir.

En una segunda parte de las sesiones nos centraremos en el trabajo de elaboración de un número cómico al puro estilo de la Cia.Clownic, acercando el clown a la escena contemporánea.

(MATERIAL NECESARIO, TIPO DE SALA,...)

Imprescindible venir a les sesiones con ropa y calzado cómodo.

Recomendaciones de las autoridades sanitarias y educativas:

- Las clases se realizarán con mascarilla: Todos los alumnos deben llevar su propia mascarilla. En ejercicios concretos como los individuales o en pareja con la distancia de seguridad, los alumnos podrán realizar los ejercicios sin el uso de la mascarilla.
- Cada alumno/a tiene que traer una bolsa donde dentro lleve una mascarilla de recambio y una botella de agua si la necesita; La bolsa debería dejarse o bien en suelo o en una silla bien cerrada.

